



Grand Chœur Sorel-Tracy
Conseil d'administration

Réunion régulière du Conseil d'administration le lundi 25
mars 2019 à 18h00 au sous-sol de l'église Saint-Pierre à Sorel-
Tracy

Ordre du jour

1. Constat des présences et ouverture de l'assemblée
2. Adoption de l'ordre du jour
3. Adoption du procès-verbal des réunions du 2019/03/16 et 2019/03/22
4. Suivi aux procès-verbaux
5. Rapport financier et autorisations de dépenses
6. Acceptation des nouveaux membres
7. Approbation des documents de commandites
8. Développements QW4RTZ
9. Autres sujets
10. Prochaine réunion
11. Levée de l'assemblée

1. Constat des présences et ouverture de l'assemblée

Personnes présentes :

Michel Huppé, président
Denis Lépine, vice-président
Josée Cournoyer, trésorière
Catherine Champigny, secrétaire
Ginette Gagnon, administratrice

L'assemblée s'ouvre à 18h04.

2. Adoption de l'ordre du jour

Michel Huppé propose d'ajouter le sujet « info aux membres » dans la section autres
sujet. **Catherine Champigny** propose d'adopter l'ordre du jour avec cet ajout.

Adopté à l'unanimité

3. Adoption du procès-verbal des réunions du 2019/03/16 et 2019/03/22

a. 2019-03-16

Denis Lépine propose d'adopter le procès-verbal du 16 mars 2019.

Adopté à l'unanimité

b. 2019-03-22

Josée Cournoyer propose d'adopter le procès-verbal du CA spécial du 22 mars 2019.

Adopté à l'unanimité

4. Suivi aux procès-verbaux

a. Vol de l'amplificateur

Les membres du conseil ont reçu le détail de la marque et du modèle de l'amplificateur qui a été volé de la part de *Louise Marcotte*. *Michel Huppé* a vérifié des comparables et estimé la valeur à environ 450 à 500\$. *Michel Huppé* contactera les locataires de la salle au moment du vol pour tenter d'en savoir plus et d'obtenir un dédommagement.

b. Pré-lancement du site aux choristes

Denis Lépine propose que, lors de l'activité cabane à sucre du 8 avril, nous fassions la présentation du site internet aux choristes.

Adopté à l'unanimité

c. Suivi autorisation des dépenses du concert de juin

Ginette Gagnon s'interroge sur la faisabilité de chorégraphies pour le concert car certains choristes sont à mobilité réduite. La dépense étant déjà acceptée, le conseil verra si l'expérience est concluante cette année avant de la reconduire pour les années futures.

d. Commandites

Les lettres pour les demandes de commandites seront adoptées ce soir.

e. Activités sociales

Josée Cournoyer s'offre pour participer au comité d'activités sociales.

f. Membre-honoraire

Une lettre pour souligner l'apport du membre-honoraire Anne Lucie Lépine sera à composer. *Catherine Champigny* va préparer la lettre et elle sera remise le 8 avril lors du pré-lancement du site internet.

g. Quartz

Voir point 8.

5. Rapport financier et autorisations de dépenses

Il n'y aucune dépense à autoriser.

6. Acceptation des nouveaux membres

Il n'y a aucun nouveau membre à accepter.

7. Approbation des documents de commandites

a. Lettre « Autorisation de sollicitation pour commandites »

Josée Cournoyer propose d'accepter la lettre « Autorisation de sollicitation pour commandites.

Adopté à l'unanimité

b. Lettre « Politique commandite concert »

Il y a discussion sur les différentes catégories de commanditaires. *Denis Lépine* suggère d'intégrer un peu plus de détails sur la visibilité offerte aux commanditaires.

Ginette Gagnon propose d'accepter la lettre « Politique commandite concert ».

Adopté à l'unanimité

c. Lettre « Politique commandite annuelle »

Il y a discussion sur les différentes catégories de commanditaires. *Denis Lépine* suggère d'intégrer un peu plus de détails sur la visibilité offerte aux commanditaires.

Josée Cournoyer propose d'accepter la lettre « Politique commandite annuelle ».

Adopté à l'unanimité

d. Lettre « Prévision budgétaire concert »

Denis Lépine ne trouve pas nécessaire de chiffrer auprès des commanditaires mais plutôt de mettre accent sur catégories de dépenses et sur les gens attendus au concert (volume de spectateurs, clientèle cible).

La lettre sera à faire pour s'appeler plutôt « Contexte budgétaire ».

Josée Cournoyer propose d'accepter la lettre « Contexte budgétaire concert ».

Adopté à l'unanimité

e. Don à titre personnel

Il est suggéré qu'il y ait cohérence avec les catégories de commandites pour la visibilité. Nous verrons comment cela pourra paraître sur le site avec Anne-Lucie Lépine.

8. Développements QW4RTZ

- Il y a eu un retour de courriel de Thalie-Anne qui stipule que le prix des billets relève uniquement du diffuseur Azimut.
- **Michel Huppé** a appelé chez Azimut pour demande à parler à la directrice, Marie-Josée Bourbonnais mais sans succès. Il a laissé un message et relancera demain.

9. Autres sujets

a. Infos aux membres

À la répétition de ce soir les informations suivantes seront données aux membres : Code d'éthique (par Louise Marcotte), Qw4rtz, commandites, cabane à sucre.

10. Prochaine réunion

Le conseil prévoit se rencontrer à nouveau dans les prochaines semaines. Une date sera fixée ultérieurement.

11. Levée de l'assemblée

Catherine Champigny propose la levée de l'assemblée à 18h56.

Adopté à l'unanimité

Catherine Champigny
Secrétaire

Pièces jointes :

Annexe 1 : Lettre « Autorisation de sollicitation pour commandites »

Annexe 2 : Lettre « Politique commandite concert »

Annexe 3 : Lettre « Politique commandite annuelle »

Annexe 1 : Lettre « Autorisation de sollicitation pour commandites »



Grand Chœur Sorel-Tracy

Louise Marcotte, directrice musicale

grandchoeursoreltracy.com 450-556-1234

Madame, Monsieur,

Par la présente, nous vous confirmons que

_____ est membre du Grand Chœur Sorel-Tracy et est autorisé(e) à solliciter des commandites ou des dons en vue du concert de fin de saison « En français s'il-vous-plait » qui se tiendra à l'église Saint-Pierre à Sorel-Tracy le dimanche 9 juin 2019.

Le Chœur, sous l'inspirante direction de Madame Louise Marcotte, présentera alors un ensemble de chansons québécoises et françaises ainsi que des extraits de grandes opérettes françaises. Ce concert sera rehaussé par la présence d'un chœur d'enfants et d'un pianiste virtuose invité.

Vous trouverez en document joint notre politique relative aux commandites.

Nous vous remercions de l'attention que vous porterez à notre demande et saurons apprécier votre encouragement à la musique de qualité par des gens de la région.

Louise Marcotte, 450-556-1234

Michel Huppé, président du c.a.



GRAND
CHOEUR
SOREL-TRACY

COMMANDITES « CONCERT »

PLAN DE VISIBILITÉ ET PRIVILÈGES POUR LES COMMANDITAIRES

Les commandites ou dons « concert » encouragent l'art choral et la présentation de concerts de qualité par un chœur de haut niveau de notre région. Ces commandites permettent d'absorber ou de réduire significativement les coûts importants permettant d'offrir un spectacle choral digne de ce nom.

Nos concerts offrent du chant choral variant du populaire au sacré, attirant à chaque prestation plus de 250 personnes de tous âges.

PLATINE

MONTANT DE LA COMMANDITE : 250\$ OU PLUS

- ♪ Logo du commanditaire imprimé sur les billets et affiches du concert
- ♪ Publicité dans le programme : 1 page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors du concert (lorsque la technologie le permet)

OR

MONTANT DE LA COMMANDITE : DE 175\$ À 249\$

- ♪ Publicité dans le programme : ½ page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors du concert (lorsque la technologie le permet)

ARGENT

MONTANT DE LA COMMANDITE : DE 100\$ À 174\$

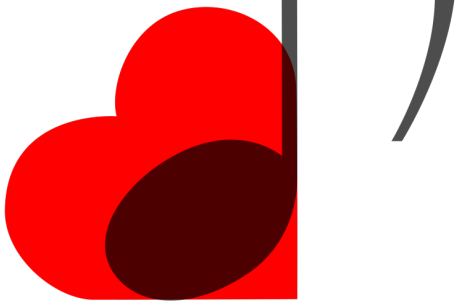
- ♪ Publicité dans le programme : ¼ de page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors du concert (lorsque la technologie le permet)

BRONZE

MONTANT DE LA COMMANDITE : DE 50\$ À 99\$

- ♪ Publicité dans le programme : 1/6 de page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors du concert (lorsque la technologie le permet)

GRAND
CHOEUR
SOREL-TRACY



**COMMANDITES
« ANNUELLES »**

**PLAN DE VISIBILITÉ ET
PRIVILÈGES POUR LES
COMMANDITAIRES**

Les commandites ou dons « annuels » permettent d'encourager l'art choral et l'existence d'un chœur de qualité dans notre région. Ils ont pour objectif de favoriser le fonctionnement général du Chœur en aidant celui-ci à faire face aux dépenses incontournables reliées à son existence et à son fonctionnement.

PLATINE

MONTANT DU DON : 1000\$ OU PLUS

- ♪ Logo du commanditaire avec hyperlien sur la page d'accueil de notre site web
- ♪ 8 billets pour notre concert de fin d'année
- ♪ Publicité dans le programme du concert : 1 page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors de nos concerts (lorsque la technologie le permet)

OR

MONTANT DU DON : DE 500\$ À 999\$

- ♪ Logo du commanditaire dans la section « Commanditaires » de notre site web
- ♪ 6 billets pour notre concert de fin d'année
- ♪ Publicité dans le programme du concert : ½ page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors des concerts (lorsque la technologie le permet)

ARGENT

MONTANT DU DON : DE 250\$ À 499\$

- ♪ Nom du commanditaire dans la section « Commanditaires » de notre site web
- ♪ 4 billets pour notre concert de fin d'année
- ♪ Publicité dans le programme du concert : ¼ page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors de nos concerts (lorsque la technologie le permet)

BRONZE

MONTANT DU DON : DE 100\$ À 249\$

- ♪ Nom du commanditaire dans la section « Commanditaires » de notre site web
- ♪ 2 billets pour notre concert de fin d'année
- ♪ Publicité dans le programme du concert : 1/6 de page
- ♪ Logo du commanditaire projeté sur écran lors de nos concerts (lorsque la technologie le permet)